









































[illegible][illegible]

شركة الإعلانات المصرية  
بالاشتراك

**لمجلس إدارته في وفاة المرحوم**  
**رئيس وأعضاء مجلس الإدارة**  
**والعمالون بالمرحمة بشايطون الزمير**  
**حسن محمد عبد العظيم**

**الإحزان لوفاة المرحومة شقيقة**  
**للغفيدة والرحمة وللأسرة غائص الطر**  
**العائلات العامة**

المجلس المحلى الشعبي  
لمدينة كفر الشيخ

كفر الزيات الثانوية بباد  
موجة ولسرة المواد الاجتماع  
تشاطر الزينة زيات قور الاحزان  
لوفاة ولدنا للفقد الرحمة وللان  
خص العزاء  
ثقافة المعلمين بحولان  
تشاطر الزينة عارفه محمد عبد  
حطين الجديده الاحزان لوفاة شقيق  
للفقد الرحمة وللأسرة العزاء  
مدرسة عثمان بن عفان ا بكفر الد  
تشاطر الزينة ابراهيم فوزي ابراهيم  
الاحزان لوفاة وألديها

بحوش عيسى - يخبر  
بشاعر عتلة قريظ الاحزان  
المهندس  
عبد الهادي قريظ  
للقصيد الرحمة - وليلة خ  
العزاء  
مدرسة الشهيد رضوان  
الناظرة والعاملون بالمعزة بنو  
الزميل السود طه خضر  
المدن بالندوة للقصيد الر  
وليلة العزاء  
نقابة المعلمين ببتدر دمن

تتضمن الرحلة سبعة  
المرحلة بالتجارة بنات الإحسان  
والأفكار للرحلة الرحمة والبركة  
الحزام



## من القلب

العرب جميعا يتسامحون  
ماذا يفعلون بالنسبة للشرق  
الوسط؟

والمتفرد بذلك ريجان  
وجورجا تشوف عند اجتماعهما في  
جنيف بعد ايام فاز عيمان بملكان  
كثيرين او في يداهما مفتاح الحل  
وكذلك بداية فان امر السور  
تستطيع الانتصار على نفسه بنسبة  
كبيرة في السلاح اما الدول العربية  
فكانت تحتاج للقوى الكبرى تبيعهم  
السلاح وتعلمها ما تشاء  
ولكن اسرائيل لا تستطيع الاعتماد  
على نفسها ماليا لانها تحصل على  
معدات مالية من الولايات المتحدة  
ويهدد العالمين ولذلك فان عنصر  
الضغط المالي يبقى قاتما

وحرب العراق وايران دامت كل  
هذه السنين لان السلاح يتدفق على  
الدولتين من الغرب والشرق فاذا  
توقفت الدولتان وتراجعوا عن بيع او  
محاولة السلاح للعراق وايران فان  
الحرب ستوقف عاجلا او اجلا خاصة  
وان قطع الحيار تنسى للدولتين  
المتحاربتين من الدولتين الكبيرتين  
ويمكن للقوتين الكبيرتين في  
جنيف حل قضية الفلسطينيين من  
خلال لقاؤهما المشترك بالتالي على  
خطوط عادية - او الحد الأدنى من  
الاسس العادلة ويمكن ان تعرض  
الخطوط العريضة على مجلس الامن  
وتستطيع الدولتان مراقبة وضمان  
التفويض

وإذا انفلتت الدولتان الولايات  
المتحدة والاتحاد السوفيتي على  
مفاوضات مباشرة فستتبعان فرض  
هذا الاسلوب مهما اعترض طرف او  
انظر الى النزاع ويملكها عقد مؤتمر  
دولي

ان الدولتين الكبيرتين تتنازعان  
في اوروبا وفي الشرق الأوسط وفي  
مناطق كثيرة من العالم  
ولكن الدولتين تبحثان في تالفي  
الصدام الدولي او الحرب العالمية  
الثالثة وتبحثان في الاقلية  
تتدخل في عدة امكان ومنها الشرق  
الوسط

وكان الغرض لعدم فرض السلام  
قبل الان ارباب  
الان ارباب منظمة التحرير  
اللسطونية سياسة حسنة في هذا  
لشأن باعلان القاهرة وقد قامت  
الدولتان من صلبات الارهاب بحيث  
اصبح لقاؤهما هدفا مشتركا  
لهم

اعلان القاهرة اذا قاما بحل مصدر  
الارهاب وهم المتطرفون الذين يرون  
ان السلام - او الاجابة الى السلام لم  
يحق شيئا

ولا يوجد ما يشجع المتطرفين  
على العودة للارهاب وممارسة الا  
حل يضمن مصلحة الفلسطينيين  
ويوفر لاسرائيل ما تريد من استقرار  
إذا انفلتت بعض ما حصلت عليه في  
حروبها ساعدتها عليها الدولتان  
بطريقة او بأخرى

واخطار عدم الوصول الى حل في  
الحرب في المنطقة واستمرار حرب  
الخيوط والخطر كثيرة تهدد مصير  
الشرق

والدولتان الصلاقتان تعرفان هذا  
كله ولا اقلهما استقلال في جنيف  
بالنسبة للشرق الأوسط لان عندهما  
مشكل اولي باثر عالى وتهمهما  
مباشرة وبطريقة عاجلة  
ومن ناحية اخرى فلماذا تنفق  
وشتان وموسكو بينما العرب في كل  
مكان ويقتلون ؟

محسن محمد

# الأهلى هزم الترسانة .. وانفرد بالقمة

كتب : عبد الفتاح فوده :

انفرد الاهلى بقمة الدورى في الاسبوع الثامن للدورى العام وبالقارة  
الاسماعيلية الذى كان متساويا معه في النقاط الاسبوع الماضى جاء ذلك بهدف  
علاء ميهوب الذى سجله في مرمى الترسانة في المباراة التى اقيمت بينها امس

بمستاد القاهرة  
جاء د د لاهلى في مباراة ليومين جمهوره على مباراة الفريق في الدورى  
كتهنى لبطولة ندية فريق بطل لكؤوس يوم ٢٢ نوفمبر الحالى ولكن يجب  
بجاء حل للحالة التى ظهر عليها مهاجمو الفريق في مباراة من حتى انهم لم  
يستطيعوا خرق دفاع الترسانة طوال شوط كامل وجاءت تسديلاتهم من خارج  
المنطقة

اما بالنسبة لمباراة الفريقين في التناهي تحت ١٨ سنة فقد اسفرت عن فوز  
الترسانة ١ ٢ وانتهت بمهزلة اخلاقية اثر المشادة الكلامية التى وقعت بين ابناء  
سلاطة مدرب الاهلى والحكم محسن حمد وتحوطت الى شاكيات بالادى واصيب  
فيها اثنان من لاعبي الترسانة

الشوط الاول  
سيطر الاهلى على أحداث الشوط  
الاول بصفة عامة وان تكلله الاخطاء  
في اداء اللاعبين فكلت تلك  
التمريرات القصيرة والاعمال التعاونية  
والمشتركة ولم يستطع لاعبو  
الاهلى الاطلاق من الرقابة الصارمة  
التي فرضت عليهم في نصف ملعب  
الترسانة وداخل منطقة مرمها خاصة  
تلك الرقابة الثلاثية على طاهر ابو زيد  
ممكن الخسارة في هجوم الاهلى وان  
كان ذلك قد ادى للاحقة الفرصة  
لزمالة في التسديد على المرمى من  
مختلف الزوايا وبمختلف الطرق وان  
كانت جميعها تسديلات ضعيفة وغير  
مجدية

ولما خالده جاد الله في وسط الاهلى  
وقام بدور المايسترو كما يجب فقطع  
العديد من الكرات وتمرير لزمالة بدقة  
متناهية ويمكن القول ان جميع  
هجمات الاهلى كان له دور فيها ولكن  
عليه خلال هذا الشوط انه لم يسدد كرة  
واحدة على المرمى برغم اتاحة  
الفرصة امامه اكثر من مرة

اما الترسانة فقد التفتش في نصف  
ملعبه طوال هذا الشوط ولم يظهر منه  
مهاجم واحد في مستوى او لاعب  
وسط جيد يمرر كرة سليمة لزميل  
وقد احسن بدوى عبد الفتاح بتغيير  
جمال الشاذلي بمحمد فؤاد الجناح  
السرعة الذي حاول الحد من تقدم ربيع  
ياسين خلف مهاجميه لكن ذلك لم يدم  
طويلا وسرعان ما وضعه ربيع في  
موقف حرج

الفرص  
لم تكن هناك فرص حقيقية تذكر  
خلال هذا الشوط سوى تلك التمريرة  
العريضة التي لعبها زكريا ناصف من  
اليمين وتخطى الجميع لتصل الى  
اسامة عرابي في اليسار دفعه حارس  
الترسانة ومدافعه واستخلصا الكرة  
من امامه

واخرى عريضة من زكريا ناصف  
رفعهما من اليسار لتصل الى طاهر ابو  
زيد داخل المنطقة طار منها وسددها  
براسه قوية وجعلها خضر حارس  
الترسانة الى ضربة ركنية يصعب

الفرص  
لم تكن هناك فرص حقيقية تذكر  
خلال هذا الشوط سوى تلك التمريرة  
العريضة التي لعبها زكريا ناصف من  
اليمين وتخطى الجميع لتصل الى  
اسامة عرابي في اليسار دفعه حارس  
الترسانة ومدافعه واستخلصا الكرة  
من امامه

واخرى عريضة من زكريا ناصف  
رفعهما من اليسار لتصل الى طاهر ابو  
زيد داخل المنطقة طار منها وسددها  
براسه قوية وجعلها خضر حارس  
الترسانة الى ضربة ركنية يصعب

الفرص  
لم تكن هناك فرص حقيقية تذكر  
خلال هذا الشوط سوى تلك التمريرة  
العريضة التي لعبها زكريا ناصف من  
اليمين وتخطى الجميع لتصل الى  
اسامة عرابي في اليسار دفعه حارس  
الترسانة ومدافعه واستخلصا الكرة  
من امامه

واخرى عريضة من زكريا ناصف  
رفعهما من اليسار لتصل الى طاهر ابو  
زيد داخل المنطقة طار منها وسددها  
براسه قوية وجعلها خضر حارس  
الترسانة الى ضربة ركنية يصعب

الفرص  
لم تكن هناك فرص حقيقية تذكر  
خلال هذا الشوط سوى تلك التمريرة  
العريضة التي لعبها زكريا ناصف من  
اليمين وتخطى الجميع لتصل الى  
اسامة عرابي في اليسار دفعه حارس  
الترسانة ومدافعه واستخلصا الكرة  
من امامه



علاء ميهوب يحاول اختراق دفاع الترسانة في إحدى هجمات الاهلى

## ليفنتس النيجيرى يصل ٢١ نوفمبر للقاء الاهلى في نهائى افريقيا

كتب - ماجد نوار :

تصل في القاهرة يوم ٢١ نوفمبر  
القادم بعثة فريق ليفنتس النيجيرى  
للقاء الاهلى في نهائى افريقيا  
الذى ستقام في القاهرة في ٢٢ نوفمبر  
الذي ستقام في القاهرة في ٢٢ نوفمبر

شربين في طريقه  
للدرجة الثانية  
خلال لقاء شربين الرياضي فوزين  
غالبين في دوري الدرجة الثانية فتنقل  
على نادي اجا في اولى مبارياته  
٢/٣ صفر .. احرزها مظهر ابراهيم  
وسمير شراي

كما فاز في مباراته الثانية فريق  
شربين على نادي غيط النصارى  
بدمياط ٣/١ صفر  
بدمياط ٣/١ صفر

تجاه السبع  
بدمياط ٣/١ صفر

## الاسماعيلية أضاع نقطة مع المحلة

الاسماعيلية - عبد الوهاب علس  
تعادل الاسماعيلية والمحلة بدون اهداف في المباراة التى جرت امس  
بالاسماعيلية بعد مباراة متوسطة المستوى فاقرة في شوطها الاول  
حامية في شوطها الثاني

لم يقدم الاسماعيلية العرض  
المتنظر على ارضه وبين جمهوره  
الكبير الذى ملا مدرجات الاسماعيلية  
لاول مرة هذا الموسم خاصة وان  
الفريق يحتل المركز الثاني في قائمة  
المسابقة ويستعد للسفر الى زانير  
متملا من مصر في بطولتها الدولية عاب  
فريق الاسماعيلية كرة الاحتفاظ  
بالكرة والمراوغة غير المجدية ولم  
تتجاهد كرة واحدة من مهاجمي  
الاسماعيلية بين الثلاث شخبات طوال  
المباراة بينما لعبت المحلة ببروكة  
واقذية وبذل لاعبوها قصارى جهدهم  
وكانوا لنا قويا للاسمايلى ونجحوا  
في العودة بنقطة ثمينة وحققوا التعادل  
الذى لعبوا من اجله

انظر الحكم العبد احمد بدوى خاد  
ابو الفتوح وابراهيم هند من المحلة  
للخسونة واضاعة الوقت ومحمد  
حازم من الاسمايلى للخسونة

المنصورة هزم المنصورة  
بالتعاون والاستعداد اهدر فريق  
المنصورة فرصة كبيرة وقدم  
للمقابلين التفتت على طريق من  
ذهب - حيث فاز المقاولون في  
المباراة التى اقيمت بينهما امس  
١ صفر احرزها ناصر محمد على في  
الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني بخفا  
من حارس المنصورة محنت كامل  
انظر الحكم كلا من علاء عبد  
الحفيظ للخسونة وناصر محمد على  
لاذاعة الاصاية

هاجمت المنصورة بعد الهدف بغيه  
التعويض واستبسل دفاع المقاولون  
وحافظ على الهدف

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

شركة العبوات الروائية  
شارع ١١ المنطقة الصناعية العباسية القاهرة  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣  
٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣ ٨٣٦٤٣

## هدف المباراة

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

هجوم ترسانا  
يشن الترسانة العديد من الهجمات  
خاصة في ربع الساعة الاخير الذي  
اضاع فيه الفريق اكثر من فرصة  
خاصة تلك الاخيرة التي اعاد فيها  
محمد عامر كرة قصيرة لضياء السيد  
فقطها محمد فؤاد وسددها ولكن  
حمدي ابو راضي والبطل كانا لها  
بالمصداق ولتنتهي المباراة لصالح  
الاهلى

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

في الدقيقة ١٣ يلعب علاء ميهوب  
كرة الى طاهر ابو زيد وينطلق حمدي  
ابو راضي لكن ابو زيد يلعبها مشدرة  
الى ميهوب مرة اخرى فيخرج في  
تسديدها في الزاوية العليا الضيقة  
على يسار حارس المرمى خضر  
هاشم

## أخيرا فاز الاتحاد

هزم البلاستيك ١/٠ صفر

الاسكندرية الدبية

آخر - انتم جمهور الاتحاد وهو يشاهد فريقه يحقق اوز فوزه نه  
الموسم فبهز البلاستيك بهدف صناعه علاء محنت - الموك - الذي جمع الكرة  
في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

لم يحاول البلاستيك مهاجمة مرمى  
الاتحاد في هذا الشوط وهذا لم يغير  
محمدي فتحي خاصة وقد فرض الاتحاد  
رقابة صارمة على شفة الخطر  
مهاجمي البلاستيك ومنعهم تسجيل  
الاهداف واوقف طارق الشنوي  
خطوته وعرضه لاتذار كما تالت  
محمد عمر بخبرته الدولية كظهير  
وسط فكان صمام الامان في دفاع  
الاتحاد

وفي الشوط الثاني اجرى الشربينى  
تغييرا لنيا قلب علاء محنت جناح  
اسر مدعما به خط الهجوم اسحب  
الفريق مستغلا تالت محسن دياب  
صانع التيب الذى ربط خطى الهجوم  
والدفاع فكان نجم المباراة

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

## أخيرا فاز الاتحاد

هزم البلاستيك ١/٠ صفر

الاسكندرية الدبية

آخر - انتم جمهور الاتحاد وهو يشاهد فريقه يحقق اوز فوزه نه  
الموسم فبهز البلاستيك بهدف صناعه علاء محنت - الموك - الذي جمع الكرة  
في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

لم يحاول البلاستيك مهاجمة مرمى  
الاتحاد في هذا الشوط وهذا لم يغير  
محمدي فتحي خاصة وقد فرض الاتحاد  
رقابة صارمة على شفة الخطر  
مهاجمي البلاستيك ومنعهم تسجيل  
الاهداف واوقف طارق الشنوي  
خطوته وعرضه لاتذار كما تالت  
محمد عمر بخبرته الدولية كظهير  
وسط فكان صمام الامان في دفاع  
الاتحاد

وفي الشوط الثاني اجرى الشربينى  
تغييرا لنيا قلب علاء محنت جناح  
اسر مدعما به خط الهجوم اسحب  
الفريق مستغلا تالت محسن دياب  
صانع التيب الذى ربط خطى الهجوم  
والدفاع فكان نجم المباراة

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني قبل ان تعبر خط لمرى ورسلي عريضة  
رأية ليسجل منها اتحاد شرف المتجه هدف الفوز للاتحاد وينتقل الجمهور  
المكثوب بعد ان تحمل وصير على ٦ هزائم متوالية

## المنيا

المنيا - باهى الروسى  
قازت قبلها على السبعين بدهم  
بقابل الخيرة اعزوه امام عد  
الرسول في الدقيقة ٦ من الشوط  
الثاني وجاءت المباراة بطيئة في  
شوطها الاول - شربة قوية في  
الشوط الثاني الذى لم يخلو كل  
من الفريقين بضرورة لاخير بجر  
عزى الحكم يحيى البزركى حذره  
صدقى لاصح لثانيا بوضوح حذره  
في الدقيقة ٤٢ لتكلمها الضرب  
حتى ان الحكم تولى المباراة قبل  
انتهاء الشوط الثاني بثلاث دقائق

معوقو المغرب ومصر  
في لقاء ودى بالشرطه  
في اليوم مهرجان روسي  
للمعوقين بامتحان الشرطة الروسى  
حيث تلقى منتخب المعوقين  
المغربى من المنتخب المصرى في  
العاب السباحة ورفع الاثقال والقفز  
للقوى وتنس الطاولة  
كما تلقى ارضا لثلاث بين المنتخب  
المغربى وفريق اتحاد الشرطة  
وتكون الوفد المغربى من ١٥  
فردا منهم عشرة لاعبين

معوقو المغرب ومصر  
في لقاء ودى بالشرطه  
في اليوم مهرجان روسي  
للمعوقين بامتحان الشرطة الروسى  
حيث تلقى منتخب المعوقين  
المغربى من المنتخب المصرى في  
العاب السباحة ورفع الاثقال والقفز  
للقوى وتنس الطاولة  
كما تلقى ارضا لثلاث بين المنتخب  
المغربى وفريق اتحاد الشرطة  
وتكون الوفد المغربى من ١٥  
فردا منهم عشرة لاعبين

معوقو المغرب ومصر  
في لقاء ودى بالشرطه  
في اليوم مهرجان روسي  
للمعوقين بامتحان الشرطة الروسى  
حيث تلقى منتخب المعوقين  
المغربى من المنتخب المصرى في  
العاب السباحة ورفع الاثقال والقفز  
للقوى وتنس الطاولة  
كما تلقى ارضا لثلاث بين المنتخب  
المغربى وفريق اتحاد الشرطة  
وتكون الوفد المغربى من ١٥  
فردا منهم عشرة لاعبين

معوقو المغرب ومصر  
في لقاء ودى بالشرطه  
في اليوم مهرجان روسي  
للمعوقين بامتحان الشرطة الروسى  
حيث تلقى منتخب المعوقين  
المغربى من المنتخب المصرى في  
العاب السباحة ورفع الاثقال والقفز  
للقوى وتنس الطاولة  
كما تلقى ارضا لثلاث بين المنتخب  
المغربى وفريق اتحاد الشرطة  
وتكون الوفد المغربى من ١٥  
فردا منهم عشرة لاعبين

معوقو المغرب ومصر  
في لقاء ودى بالشرطه  
في اليوم مهرجان روسي  
للمعوقين بامتحان الشرطة الروسى  
حيث تلقى منتخب المعوقين  
المغربى من المنتخب المصرى في